

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора/руководитель Центра
образования – начальная школа – детский сад №115

Распо

Зеленцова Н.Н.
от 12.12. 2025г.



Положение о проведении

конкурса выразительного чтения «Строки добра и света»

Общее положение

В рамках работы центра «Эврика» проводится конкурс выразительного чтения «Строчки добра и света» организованный с целью формирования позитивных моральных ориентиров, воспитания высоких духовно-нравственных ценностей и пробуждения глубоких эмоций у младших школьников средствами русской литературы. Это мероприятие направлено на развитие лучших человеческих качеств, таких как доброта, честность, уважение, дружба и забота о ближнем, создавая основу для становления гармоничной и открытой личности.

Каждый участник конкурса получает уникальный шанс проявить своё творческое начало, освоить искусство передачи мыслей и чувств словами великих писателей, раскрывая внутренний мир и привлекая внимание слушателей к важным жизненным ценностям.

Цель конкурса

Главная цель конкурса заключается в воспитании духовно-нравственного стержня младшего школьника, развитии эмпатии, гуманности и ответственности. Важнейшее значение имеет передача юным читателям ощущения внутренней гармонии, возникающей благодаря соприкосновению с миром поэзии и прозы русских мастеров слова.

Основные задачи конкурса

1. Формирование высших нравственных ориентиров: стимулирование понимания значимости человечности, доброты, отзывчивости, стремления помогать другим людям и заботиться о своей семье и друзьях.
 2. Возрождение традиций нравственности: приобщение ребят к культурному наследию России через чтение классических и современных произведений, показывающих яркие образцы достойного поведения и высокие человеческие качества.
 3. Поддержка культурного наследия: сохранение и популяризация русской литературы, подчеркивание её роли в формировании общей картины мира, богатства языка и традиций народа.
 4. Повышение интереса к чтению: вовлечение детей в увлекательное путешествие по страницам любимых книг, способствующее развитию вкусовых предпочтений и способности получать удовольствие от общения с искусством слова.
 5. Создание атмосферы творчества и вдохновения: предоставление возможности каждому участнику почувствовать радость самовыражения, испытать успех выступления перед зрителями и укрепить доверие к своим силам.

Таким образом, конкурс помогает ученикам лучше понимать значимость общечеловеческих ценностей, формировать добрые привычки общения и взаимодействия, развивать чувство принадлежности к большой культурной семье нашей страны.

Условия участия и номинации конкурса

Участниками конкурса являются обучающиеся 1-4 классов Центра образования – начальная школа – детский сад №115. Выбор поэтических произведений может быть свободным и соответствовать основным задачам конкурса. Количество участников в первом этапе должно быть не менее 50% от общего числа обучающихся. Обучающиеся имеют право выбрать только одну из четырех предложенных номинаций:

1. «Выразительное чтение стихотворения» — исполненное индивидуально прочитанное произведение. Исполнение произведения не должно превышать 3 минуты.
2. «Выразительное чтение прозы» — исполнение отрывка из художественной прозы выбранного жанра (рассказ, сказка и.т.д.), исполнение которого не должно превышать 3 минуты.
3. «Стихотворение собственного сочинения» — представление участниками собственных оригинальных стихов, написанных ими специально для конкурса, исполнения которых не должно превышать 3 минуты.
4. «Поэтическая инсценировка» — групповая постановка сценки или миниатюры, основанной на коротких литературных произведениях. Длительность показа не должна превышать 5 минут.

Критерии оценивания выступлений участников

Для объективного выявления победителей используются чётко сформулированные критерии оценки выступлений, предоставленные ниже:

I. Выразительное чтение (стихи и проза):

- Точность и выразительность подачи материала (голос, интонация, ритм)
- Эмоциональная вовлеченность исполнителя и способность передать настроение произведения
- Артистизм и раскрытие образа персонажей
- Эстетичность внешнего вида и манера держаться на сцене
- Соответствие временному регламенту (до 3 мин.)

II. Стихотворение собственного сочинения:

- Оригинальность замысла и самостоятельность написания
- Богатство и разнообразие используемых языковых средств
- Индивидуальность авторского стиля и композиция
- Наличие смыслового содержания и глубины изложения
- Соответствие временному регламенту (до 3 мин.)

III. Поэтическая инсценировка:

- Яркость и живость воплощения образов героев
- Логичность сюжетной линии и согласованность действий исполнителей
- Убедительность владения словом и подача реплик

- Уровень оформления инсценировки (костюмы, декорации)
- Соответствие временному регламенту (до 5 мин.)

Дополнительные рекомендации жюри:

Также при оценке учитываются такие важные показатели, как сила воздействия выступления на аудиторию, степень соответствия тематики заданиям конкурса, выражение ключевых духовно-нравственных категорий и понимание ребёнком важнейших жизненных ценностей. Особое внимание уделяется проявлению творческого подхода, внимательности к деталям и глубине проникновения в суть исполняемого произведения.

Этапы конкурса

Конкурс выразительного чтения «Строки добра и света» проводится в два основных этапа:

I этап (на уровне класса):

Проведение первого этапа начинается сразу после завершения зимних школьных каникул. Информирование родителей о старте подготовки и отборочных мероприятий осуществляется заблаговременно — в декабре. Таким образом, дети и педагоги успевают подобрать подходящие конкурсные материалы.

Каждый класс представляет список детей до 20 января текущего года (Приложение №1). Важно отметить, что количество участников в первом этапе должно составлять не менее половины учеников класса. Выбор конкурсных материалов может осуществляться:

- самостоятельно ребенком;
- ребенком совместно с педагогом;
- ребенком совместно с родителем.

Даты показа выступлений организуются в каждом классе по графику Администрацией ОУ (Приложение №2) по пятницам с 14.00 до 16.00. Победители первого этапа определяются конкурсным жюри по каждой номинации и проходят в следующий этап. От класса может быть выбрано не более одного участника-победителя первого этапа в каждой номинации.

Этап II (общешкольный):

Второй этап конкурса проводится в феврале текущего года. Выступления проводятся публично перед зрителями и членами жюри в Малахитовом зале. Фамилии, имена участников с авторами и названиями конкурсного произведения формируются по итогу сформировавшихся победителей из первого этапа (Приложение №3). Победители второго этапа конкурса, занявшие в каждой номинации первое, второе, третье место будут награждены дипломами и/или призами.

Такой двухэтапный формат обеспечивает максимальный охват участников, даёт возможность каждому ребёнку проявить свои таланты и позволяет выявить истинных лидеров школьного состязательного движения.

Состав жюри конкурса

Организационный комитет формирует компетентное жюри, состоящее из педагогов разных специальностей.

Члены жюри (5 человек):

- Педченко В.П. — руководитель центра дополнительного образования
- Бурова Н.Ю. — старший воспитатель
- Болвин А.Г. — учитель-логопед
- Онучина Ю.С. — педагог-психолог, советник директора по воспитанию
- Воспитатели и иные специалисты по приглашению.

Каждый участник получает оценку от жюри в письменном виде согласно установленным критериям (Приложение №4).

Подведение итогов и награждения

По завершении второго этапа конкурса определяется победитель каждой номинации (1 место) и призеры (2 и 3 место), которым вручаются дипломы и/или призы. Награждение происходит после подсчета голосов.

Список детей 1 этапа

Класс: _____

Приложение №2
(предоставляет Администрация)

График показа выступления классов 1 этапа

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Класс</i>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Список участников 2 этапа

Класс: _____

Приложение №4
(Для экспертной комиссии)

Бланк оценки выступлений

Ф.И.О. Жюри _____

Дата прослушивания _____ Класс _____

Номинация «Выразительное чтение (стихи и проза)»

Бланк оценки выступлений

Ф.И.О. Жюри

Дата прослушивания _____ Класс _____

Бланк оценки выступлений

Ф.И.О. Жюри

Дата прослушивания _____ Класс _____

Класс